



# מדריך לכיוון גיטרה

## קלאסית, אקוסטית וחשמלית

גיטרה היא כלי שזקוק לכוונון תמידי, כדי שיפיק את הצליל המדויק בעת הנגינה. מיתרי הכלי רגישים, וחשוב לבצע זאת בעדינות וביעילות. כדאי לדעת שיש כמה שיטות לכוון את הגיטרה שלכם, וכדי למצוא את השיטה המתאימה לכם ביותר, כדאי להכיר את האפשרויות ולנסות, לבד או באמצעות בעל מקצוע מיומן, להגיע לצלילים הטובים והמדויקים ביותר מבחינתכם

מיתרי הגיטרה משנים את גובה צלילים בהתאם לחום וללחות. כדי לשמור על צלילים חדים, חשוב לכוון את הגיטרה מדי יום. אם ברשותכם גיטרה עם סט מיתרים חדש, התחילו בכיוון 'עדין', משמע כל דקה או שתיים ואחר כך מדי שעה, לאחר כמה הימים הצליל יתייבב.

### כיוון גיטרה - השיטה הבסיסית

לפני שנפרט את כל השיטות, חשוב לציין כי את כל סוגי הגיטרות - קלאסית, אקוסטית וחשמלית - מכוונים באותה הדרך. הטריק בזמן כיוון הגיטרה הוא לזהות ולבדוק אם צליל המיתר של הגיטרה גבוה מהצליל המקורי (במקרה זה יש לרפות את המיתר); אם צליל המיתר נמוך מהמקורי (במקרה זה יש למתוח את המיתר) או אם צליל המיתר שווה לגובה הצליל המקורי (מצב אידיאלי. לא לגעת ולעבור למיתר הבא).

### אז איך עושים בשיטה הכי פשוטה ובסיסית?

1. לכוון את מיתר מספר שש ואת מיתר מספר אחד לצליל me
2. לכוון את יתר המיתרים לפי מיתר אחד ושש
3. כל הצלילים צריכים להיות זהים (בעקבות המרווח הקבוע של הטונים), מלבד המיתר השני הפתוח שאמור להישמע כסריג רביעי של מיתר שלוש.

הדרך לוודא שהגיטרה מכוונת היא לנגן אקורד בסיסי פתוח לאט, ולבדוק את היחסים בין הצלילים. לאחר שעברתם מיתר מיתר, פרטו על כל המיתרים ביחד, וודאו שזה הרמוני ושאינן זיופים.

1. כווננו מיתר ראשון לפי צליל me
2. לחצו על מיתר 2 בסריג 5 והשוו את הצליל למיתר 1 הפתוח
3. לחצו על מיתר 3 בסריג 4 והשוו את הצליל למיתר 2 הפתוח
4. לחצו על מיתר 3 בסריג 5 והשוו את הצליל למיתר 2 הפתוח
5. לחצו על מיתר 4 בסריג 5 והשוו את הצליל למיתר 3 הפתוח
6. לחצו על מיתר 5 בסריג 5 והשוו את הצליל למיתר 4 הפתוח
7. לחצו על מיתר 6 בסריג 5 והשוו את הצליל למיתר 5 הפתוח

### שיטות נוספות של כיוון גיטרת

טיונר היא דרך נפלאה לכוון גיטרה ביעילות, כיוון שהמכשיר מיועד לכוון את הגיטרה. הטיונר משמיע צלילים, ובהתאם לכך אתם משמיעים את הצלילים ומכוונים את המיתרים. אין לכם טיונר? לא קרה כלום. כל שעליכם לעשות הוא להצטייד במיקרופון ולהתחבר לאינטרנט, שם תוכלו להוריד טיונר און-ליין, ולכוון את הגיטרה ביתר קלות. לאחר שחיברתם מיקרופון למחשב, כווננו כך: מיתר 1 - E (מו), מיתר 2 - B, מיתר 3 - G, מיתר 4 - D, מיתר 5 - A ומיתר 6 - E. כל מיתר שעליו תפרטו ויהיה תקין, הטיונר יציג לכם את אותו התו. במקרה שיש צורך לכווננו, הטיונר יציג סרגל ובו תזהו את המרחק מן הצליל המתבקש, אתם צריכים להגיע ל'0'.

### שיטת הזיכרון

השיטה הבאה היא שיטת הזיכרון, אשר מצריכה מכם יכולת הקשבה ומעט סבלנות. לפי שיטה זו גובה צלילי הגיטרה חקוק בזיכרוכם בעזרת ניגון של שיר קבוע שבו אתם נוהגים לכוון את הגיטרה. השיטה יעילה לבעלי ניסיון ושמיעה מוזיקלית טובה, אך לא מבטיחה דיוק מקסימאלי.

לפי שיטת צליל העוגן, מכוונים את המיתר הראשון לפי צליל העוגן, ואז משווים כל מיתר לזה שתחתיו (לחיצה על סריג חמישי במיתר הראשון=A במיתר השני). כעת פורטים על התחתון ומוודאים שהם זהים וכך הלאה. את השליטה על גובה הצליל, משיגים על ידי מתיחת המיתר או על ידי הרפייתו (הרפיה = צליל נמוך, ולהיפך).