

# ויקיפדיה

האנציקלופדיה החופשית

## ויקיפדיה

### בנצה פטר

**בְּנָצָה פֶּטֶר**  
**Péter Bence**

אין תמונה חופשית



היש בבעלותכם תמונה כזו?  
אם כן, אנא לחצו כאן.

<b>לידה</b>	5 בספטמבר 1991 (בן <span> </span> 32)
	<span><span></span></span> דברצן, הונגריה
<b>מוקד פעילות</b>	<span><span></span></span> הונגריה
<b>תקופת הפעילות</b>	מ-1998
<b>מקום לימודים</b>	<span><span></span></span> מכללת ברקלי למוזיקה
<b>שפה מועדפת</b>	<span><span></span></span> הונגרית, אנגלית
<b>כלי נגינה</b>	<span><span></span></span> פסנתר

peterbence.com (<http://peterbence.com>)

**בְּנָצָה פֶּטֶר** (בהונגרית: **Péter Bence**; נולד ב-5 בספטמבר 1991) הוא מוזיקאי, פסנתרן, מלחין ומפיק מוזיקלי הונגרי.

הוא התפרסם בעיקר בעקבות ביצועי הפסנתר שלו לשיר "דספטיטו" ולשירים של מייקל ג'קסון, סיה וקווין, שזכו בלמעלה מ-500 מיליון צפיות ברשתות החברתיות.

מינואר 2012 ועד מרץ 2017 החזיק בשיא עולם המוכר על ידי ספר השיאים של גינס כ"פסנתרן המהיר בעולם", כשהקיש על קלידי הפסנתר 765 פעמים בדקה.<sup>[1][2]</sup>

### ביוגרפיה

פטר החל ללמוד לנגן על פסנתר בגיל צעיר מאוד, וכבר בגיל 7 הלחין את הלחן הראשון שלו, שהושפע מסגנונם של מוצרט ושופן. בשנת 2002, בגיל 11, הוציא את אלבום הסולו הראשון שלו של יצירות הפסנתר, "Green Music". בשנת 2008 הוציא את אלבומו השני, "Nightfall".

בשנת 2009 כתב את היצירה "Piano Piece Based on Fibonacci Sequence", המבוססת על סדרת פיבונאצ'י, וזו זכתה להד נרחב אצל פסנתרנים.

הוא התקבל לאקדמיה למוזיקה ע"ש פרנץ ליסט בדברצן בעודו בבית הספר היסודי. לאחר הכשרתו במוזיקה קלאסית, בפסנתר ובקומפוזיציה בהונגריה, עבר לארצות הברית, ובשנים 2010–2015 למד במכללת ברקלי למוזיקה. בברקלי הוא למד וקיבל תואר ראשון ושני בקולנוע, במוזיקת קולנוע, ובפסנתר.<sup>[3]</sup>

בשנות העשרה שלו החל לעסוק במוזיקת קולנוע, ויצירותיו הושפעו בעיקר מיצירותיו של ג'ון ויליאמס.<sup>[4]</sup>





ב-14 בינואר 2012 שבר את שיא העולם בהקשות על קלידי פסנתר בדקה אחת, כשהקיש על קלידי פסנתר 765 פעמים בדקה, ושבר את השיא, שעמד על 669 הקשות. הוא החזיק בשיא עד מרץ 2017.

לפטר יש ערוץ יוטיוב מצליח, אותו החל להפעיל ב-19 במאי 2014. הסרטונים בערוץ צברו למעלה מ-126 מיליון צפיות (נכון לדצמבר 2019), ולמעלה מ-500 מיליון צפיות ברשתות החברתיות.<sup>[5]</sup>

הוא התארח בתוכניות רדיו ואירוח רבות. הופעתו הגדולה ביותר הייתה ב-2017 בהייד פארק שבלונדון, בפני כ-50,000 איש.<sup>[6]</sup>

### קישורים חיצוניים

- אתר האינטרנט הרשמי (<http://peterbence.com>) של בנצה פטר (באנגלית)
- בנצה פטר (<https://www.facebook.com/BencePeterMusic>), ברשת החברתית פייסבוק
- בנצה פטר (<https://www.twitter.com/bencepeter>), ברשת החברתית אקס (טוויטר)

- [בנצה פטר \(https://www.instagram.com/bencepetermusic\)](https://www.instagram.com/bencepetermusic), ברשת החברתית אינסטגרם 
- [בנצה פטר \(https://www.youtube.com/channel/UCWKFvgczWlc8zNYcB5lk3rg\)](https://www.youtube.com/channel/UCWKFvgczWlc8zNYcB5lk3rg), סרטונים בערוץ היוטיוב 
- [בנצה פטר \(https://wikidata-externalid-url.toolforge.org/?p=345&url\\_prefix=https://www.imdb.com/&id=nm5406434\)](https://wikidata-externalid-url.toolforge.org/?p=345&url_prefix=https://www.imdb.com/&id=nm5406434)  IMDb (באנגלית) במסד הנתונים הקולנועיים
- [בנצה פטר \(https://musicbrainz.org/artist/6c950c03-0ecc-4944-aa21-2cc74945774d\)](https://musicbrainz.org/artist/6c950c03-0ecc-4944-aa21-2cc74945774d), באתר MusicBrainz  (באנגלית)

## הערות שוליים

1. [Berklee Student is World's Fastest Pianist \(http://www.berklee-blogs.com/2012/10/17/957/\)](http://www.berklee-blogs.com/2012/10/17/957/) at berklee-blogs.com, access date 21 July 2015
2. [Bence Peter: So haut der Turbo-Pianist für Michael Jackson in die Tasten \(http://www.klatsch-tratsch.de/2015/06/30/bence-peter-so-haut-der-turbo-pianist-fuer-michael-jackson-in-die-tasten/245825\)](http://www.klatsch-tratsch.de/2015/06/30/bence-peter-so-haut-der-turbo-pianist-fuer-michael-jackson-in-die-tasten/245825/) at klatsch-tratsch.de, access date 21 July 2015
3. [Impressive Broken World Records Involving Pianos \(https://www.onlinepianist.com/10-impressive-broken-world-records-involving-pianos/\)](https://www.onlinepianist.com/10-impressive-broken-world-records-involving-pianos/), OnlinePianist (באנגלית) 2014-12-20
4. [Pianist Peter Bence on breaking sound barriers \(https://www.limelightmagazine.com.au/features/pianist-peter-bence-breaking-sound-barriers/\)](https://www.limelightmagazine.com.au/features/pianist-peter-bence-breaking-sound-barriers/), Limelight (באנגלית)
5. [Steve Meacham, Peter Bence, the Usain Bolt of the keyboard \(https://www.smh.com.au/entertainment/music/peter-bence-the-usain-bolt-of-the-keyboard-20180226-h0wn1o.html\)](https://www.smh.com.au/entertainment/music/peter-bence-the-usain-bolt-of-the-keyboard-20180226-h0wn1o.html), The Sydney Morning Herald (באנגלית) 2018-02-26
6. [“We'd Like to Stick to the Point, Which, of Course, is Playing the Piano” – Interview with Hungarian Pianist Bence Péter \(https://hungarytoday.hu/wed-like-stick-point-course-playing-piano-interview-hungarian-pianist-bence-peter-95103/\)](https://hungarytoday.hu/wed-like-stick-point-course-playing-piano-interview-hungarian-pianist-bence-peter-95103/), Hungary Today (באנגלית) 2018-02-06